



Theater und Konzerte

Der Schubertbund Siegburg konzertiert in Eupen

Das am Samstag, dem 7. Oktober 1961, abends 8 Uhr im grossen Saal des Jünglingshauses stattfindende grosse Chorkonzert verspricht durch die Mitwirkung des geschätzten Schubertbundes aus Siegburg ausgezeichnete chorische Leistungen. Die Siegburger Sänger, deren künstlerische Erfolgserie in den letzten Jahren aufhorchen liess, stellen sich zum zweiten Mal in Eupen vor und werden mit besonderer Spannung hier erwartet.

Der Schubertbund Siegburg ist ein noch verhältnismässig junges Chorensemble, denn seine Gründung fällt in das erste Nachkriegsjahr. Bei seiner Zehnjahrfeyer 1956 konnte der Chor auf eine ausgedehnte Konzerttätigkeit zurückblicken, die sich in den Jahren seither noch erweitert hat. Dreimal vertraten die Siegburger Sänger die Bundesrepublik beim intern. Chorfestival in Cork (Irland) und brachten jedesmal von dort bemerkenswerte Erfolge mit. Eine besondere Ehre wurde den Schubertbündlern im Jahre 1957 zuteil, als sie im Palais Schatburg dem Bundeskanzler Dr. Adenauer zu seinem 81. Geburtstag eine Serenade brachten. Die vielfältige Auseinandersetzung mit dem Konzertpublikum grosser Städte brachte es mit sich, dass der Schubertbund über eine bemerkenswerte Sammlung an Kritiken verfügt. Es erscheint uns angebracht im Hinblick auf das Konzert in Eupen, aus dieser Sammlung einige Auszüge zu veröffentlichen. So schreiben

»Kölner Stadtanzeiger«: »dem fast kammermusikalisch dezent und sauber singenden Chor zuzuhören, ist ein reiner Genuss.«

»Kölnische Rundschau«: »...der gerade in einzigartiger Weise musiziert.«

Examiner Cork (Irland): »Dieser Chor gab eine unvergessliche Aufführung.«

The Irish Times (Irland): »Das Erleben des ausgezeichneten Gesanges wird die Erinnerung jener wachrufen, die den Chor 1955 hören konnten, für lange, lange Zeit.«

The Irish Independent: »...sie singen vor allem mit einer bewundernswürdigen Mischung und einer befriedigenden Klangreinheit und mit ausgezeichnetem Einsatz und Präzision. Sie haben eine breite Skala der Klangfarbe und eine bewundernswerte Tonkontrolle.«

Diese kurzen kritischen Hinweise auf das musikalische Können der Siegburger Sänger sagen schon genug über den Leistungsstand dieses Chores, der heute in der Bundesrepublik zweifellos in der ersten Linie der grossen Repräsentanten deutscher Chormusik zu finden ist. Umso mehr ist es begrüssenswert, dass diese an das Konzertpodium gewöhnten Sänger Eupen besuchen, eine Stadt, die ja in den letzten Jahren gerade durch die überragenden Erfolge ihres unermüdlichen »Reisechores«, dem Kgl. Männerquartett, in zahlreichen Ländern Europas als die belgische Sängerstadt bekannt wurde. Mögen die Siegburger Sänger die hohen an sie gestellten Ansprüche erfüllen und von diesem von der Musikalischen Jugend veranstalteten Chorkonzert frohe Erinnerungen mit nach Hause nehmen.

Zum Abschluss sei darauf hingewiesen, dass im Anschluss an das Konzert ein grosser Sängerkommers im Gesellenhaus stattfindet, zu dem alle Sangesfreunde und Anhänger des Chorgesanges auf das herzlichste eingeladen sind.

Das Konzert wird durch den deutschsprachigen Sender des Brüsseler Rundfunks aufgenommen.