

60 JAHRE KGL. MARIENCHOR EUPEN

Société Royale «Marienchor» Eupen
1905–1965

Gala-Konzert

CONCERT DE GALA

A la mémoire de
WOLFGANG AMADEUS MOZART
zum Gedenken

AUSFÜHRENDE - EXECUTANTS :

Mädchenchor des Annunziaten-Lyzeums Heidberg
Chor der Ehemaligen vom Heidberg
Sängerknaben des Collège Patronné
Kgl. Männerquartett Eupen
Kgl. MGV. Marienchor
(Oratorien-Vereinigung Eupen)

Musikalische Leitung: Prof. Willy Mommer

Orchestre du Conservatoire de la ville de Verviers
sous la direction d'Edgard Grosjean

Soliste: Nicolas Hellemans, clarinette

Eupen, den 12. November 1965, 20 Uhr im Capitol
Eupen, le 12 novembre 1965 à 20 h au théâtre du Capitol

I. TEIL

Orchester des Konservatoriums Verviers

Dirigent: Edgard Grosjean

Salzburger Symphonie für Streicher Nr. 1 in D-dur
Symphonie salzbourgeoise no.1 en ré majeur pour cordes

Allegro
Andante
Presto

Konzert für Klarinette und Orchester in A-dur
Concerto pour clarinette et orchestre en la majeur

Allegro
Adagio
Rondo (Allegro)

Solist: Nicolas Hellemans, Klarinette

Ouvertüre zur Oper „Die Zauberflöte“
Ouverture „La flûte enchantée“

II. TEIL

Kgl. Männerquartett
Kgl. MGV. Marienchor
und das Orchester des Konservatoriums Verviers

Leitung: Willy Mommer

Kantate „Dir, Seele des Weltalls“ - KV 429
für Männerchor und Orchester

Cantate pour voix d'hommes et orchestre

Dir, Seele des Weltalls, o Sonne
Sei heut' das erste der festlichen Lieder geweiht!
O Mächtige, ohne dich lebten wir nicht;
Von dir nur kommt Fruchtbarkeit, Wärme und Licht.
O Sonne, o Mächtige, o Seele des Weltalls!
Dir sei heute das erste der festlichen Lieder geweiht!
Dir sei's heut' geweiht!
Von dir nur kommt Fruchtbarkeit, Wärme und Licht.
Dir, Seele des Weltalls, o Sonne,
Sei heut' das erste der festlichen Lieder geweiht.
O Mächtige, ohne dich lebten wir nicht.
Von dir nur kommt Fruchtbarkeit, Wärme und Licht.

Mädchenchor des Annunziaten-Lyzeums Heidberg
Chor der Ehemaligen vom Heidberg
Sängerknaben des Collège Patronné
Kgl. Männerquartett Eupen
Kgl. MGV. Marienchor Eupen
Oratorien-Vereinigung Eupen
Orchester des Konservatoriums Verviers

Solisten:

Josefine Rosenbaum, Sopran

Josephin Hahn, Mezzo

Hubert Vanaschen, Tenor

Ernst Brauer, Bass

Musikalische Leitung: Willy MOMMER

K R Ö N U N G S M E S S E

KV 317

in C-dur, für Soli, Chor und Orchester

Messe du Couronnement en do majeur
pour soli, chœurs et orchestre

Kyrie eleison

Andante maestoso

Gloria in excelsis Deo

Allegro con spirito

Credo in unum Deo

Allegro molto - Adagio - Tempo I

Sanctus

Andante maestoso - Allegro assai

Benedictus

Allegretto - Allegro assai

Agnus Dei

Andante sostenuto - Andante con moto - Allegro con spirito

Dieses Festkonzert steht unter der Schirmherrschaft des Unterrichtsministeriums
(Abt. Volkbildung)