

LES NOUVELLES

DE MALLMEDY

Les Capucines continuent sur leur lancée

Le 2 décembre, à 20 h., c'est en compagnie du « Marienchor » dirigé par M. Mommer et d'un des plus grands organistes de Belgique, Gabriel Verschraegen, de Gand, que les « Capucines » exécutèrent un concert spirituel à l'église du Couvent, à Eupen.

Ce concert fut enregistré par la R.T.B. pour le programme de Noël de... 1968 !

Patience est mère de sûreté. Pour la première expérience du genre, « Noël dans la Cité », ce fut une parfaite réussite.

Le « Marienchor », au jube, exécutant avec talent et finesse de très beaux chants de Noël sous la direction experte de M. W. Mommer, dont l'éloge n'est plus à faire chez nous et hors frontières ; et, dans le chœur, les « Capucines » dirigées de main de maître par M. Max Binot, entonnant des chorals de Bach et des chants populaires de Noël polonais, français, anglais et allemands.

On peut vraiment parler de soirée artistique ayant laissé auprès des auditeurs la plus

profonde impression et, sans crainte de se tromper, on peut dire que les « Capucines », pour leur première apparition à Eupen, ont profondément marqué le public qui ne tarissait pas d'éloges à leur sujet. Grâce en soit rendue à M. Binot qui a su faire parvenir la chorale à un niveau artistique vraiment remarquable.

Et, maintenant, venons-en aux « Capucinettes ».

En effet, de jeunes aspirantes se préparent avec ardeur à rejoindre cette belle phalange.

Les parents qui aimeraient proposer leur fille voudront bien avoir la bonté de s'adresser à M. l'abbé Winbomont.

Conditions requises : fidélité aux répétitions et à la messe de 8 h. 15 aux Capucins et l'espoir de savoir bien chanter. Elles sont admises à partir de la troisième primaire.

Avec le soutien des parents et de la population, les « Capucines » pourront toujours mieux continuer sur leur lancée pour la réalisation de leur bel idéal.

LE NUMÉRO : 4 FRANCS

Vendr. 8 décembre 1967