

JUGEND und MUSIK

EUPEN

---

---

in Zusammenarbeit mit dem Kulturministerium,  
der Direktion der kulturellen Angelegenheiten,  
der Provinz Lüttich,  
der Stadt Eupen,  
unter der Schirmherrschaft des Institutes für italienische Kultur

# *Galakonzert*

dem künstlerischen Werk der  
italienischen Meister gewidmet

## *Gioacchino ROSSINI*

*Pesaro 1792 - Ruelle b. Paris 1868*

## *Luigi CHERUBINI*

*Firenze 1760 - Paris 1842*

Ausführende :

BARBARA VOGEL, Sopran  
Deutsche Oper Berlin

RENATO CAPECCHI, Bariton  
Scala Milano

Kgl. MARIENCHOR EUPEN - NATIONALENSEMBLE KME  
Musikalische Leitung : Prof. WILLY MOMMER

*Eupen, den 15. Oktober 1971, 20 Uhr Jünglingshaus, Neustraße*

1. Teil

BARBARA VOGEL und RENATO CAPECCHI

singen Lieder und Arien

von *Gioacchino Rossini*

- |   |   |                |
|---|---|----------------|
| 1 | L'ultimo ricordo<br>Der letzte Gedanke          | <i>Bariton</i> |
| 2 | Canzonetta                                      | <i>Sopran</i>  |
| 3 | Ave Maria (su due note)<br>auf zwei Noten       | <i>Bariton</i> |
| 4 | Arietta all'antica<br>Kleine Arie im alten Stil | <i>Sopran</i>  |
| 5 | Mi lagnero tacendo                              | <i>Bariton</i> |
| 6 | Mi lagnero tacendo                              | <i>Sopran</i>  |

Kgl. MARIENCHOR und NATIONALENSEMBLE KME

Auszüge aus dem

REQUIEM in d-moll

*Luigi Cherubini*

Agnus Dei  
Pie Jesu  
Sanctus - Benedictus

BARBARA VOGEL und RENATO CAPECCHI

singen französische Lieder von

*Gioacchino Rossini*

- |   |   |                       |
|---|---|-----------------------|
| 1 | Adieux à la vie<br>(Abschied vom Leben) | <i>Bariton</i>        |
| 2 | Chanson de Zora<br>(Zoras Lied)         | <i>Sopran</i>         |
| 3 | Chanson du bébé<br>(Kinderlied)         | <i>Bariton</i>        |
| 4 | Boléro                                  | <i>Sopran</i>         |
| 5 | Un sou (DUETTO)<br>(Ein Cent)           | <i>Sopran/Bariton</i> |

ROSSINI, CHORKUNST und OPER

Kgl. MARIENCHOR und NATIONALENSEMBLE

- |   |  |
|---|--|
| 1 | Chant funèbre<br>Trauergesang auf den Tod G. Meyerbeer |
| 2 | Pregiera - Gebet                                       |

RENATO CAPECCHI

Resta Immobile

Arie des Tell aus der Oper "Wilhelm Tell"

BARBARA VOGEL

Vorrei spiegarvi il giubilo - Arie der Fanny  
aus der Oper "Cambiale di Matrimonio"

RENATO CAPECCHI

La calunnia - Verleumdungsarie des Basilio  
aus der Oper "Der Barbier von Sevilla"

RENATO CAPECCHI und Kgl. MARIENCHOR - NATIONALEN-  
SEMBLE KME

Inno alla pace  
Konzertarie für Bariton und Männerchor

---

Das Notenmaterial wurde in liebenswürdiger Weise zum größten Teil  
von der ROSSINI FORSCHUNG PESARO (Italien) zur Verfügung gestellt.