

La Royale Malmédienne

Société Chorale

Programme

Concert Annuel

Malmédy, le 26 novembre 1994

Première Partie

La Royale Malmédienne

(Direction : Stéphane JUNKER)

Lès Eveûyes do l' Sint-Martin

L' Adieu

Exodus

Stenka Razine

La Montanara

C' èst Mâm'dî

Le Choeur des Prêtres

O Isis

Soliste : Mr Dany Thomas

La Barcarolle (extrait des Contes d' Hoffmann)

Solistes : Mmes I. Schommers et J. Degrotte

Piano, Piano (extrait de Rigoletto)

Allegrî ! Bevlam ! (extrait de Ernani)

Trad.; Arr. : J. Dôme

Appolinaire; R. Micha

Musique de film

Trad.; Arr. : J. Dôme

Ortelli - Pigerelli

Scheuren - Arr. : J. Dôme

Mozart

Mozart

Offenbach

Verdi

Verdi

Au piano d' accompagnement : Mr Gérard Westphal

Gérard Westphal

Pianiste

Prélude N° 4, Opus 23

Toccatà

Asturias

S. Rachmaninov

Katchatourian

Albeniz

Königliche Männergesangverein MARIENCHOR

(Direction : Ferdinand FRINGS)

Dostonoj Iestî

Seigneur, je vous en prie

Tout puissant

Lord have mercy

Près du Fleuve étranger

O che bon eccho

Der neue Rattenfänger

Bortnjanski

Arr. : F. Frings

F. Poulenc

F. Poulenc

Negro Spiritual

C. Gounod

R. de Lassus

P. Huber

Seconde Partie

Madame Inge SCHOMMERS

(Soprano)

Don Juan, Air de Zerline

Mozart

Madame Josette DEGROTTE

(Mezzo-Soprano)

Figaro, Air de Chérubin

Mozart

Dany Thomas

(Basse)

Philémon et Baucis, Air de Vulcain

Gounod

Au piano d'accompagnement : Gérard Westphal

Königliche Männergesangverein MARIENCHOR

(Direction : Ferdinand Frings)

Le Vin gaulois
Steal away

L' Amour, la Mort et la Vie
Sankt Paulus
Dammi la man biondina
Ilsebill
Le Rossignol
Dana-dana

R. Rats
Negro Spiritual
Arr. : F. Frings
C. Jannequin
C.-F. Zelter
Trad., Arr. : V. Palola
B. Weber
A.-M. Grétry
L. Bardos