



Thomas Beckmann

1996 gründete der gefeierte Düsseldorfer Cellist Thomas Beckmann den Obdachlosenhilfverein "Gemeinsam gegen Kälte". Für diese gute Sache gab Beckmann bisher rund 500 Benefizkonzerte zugunsten armer und obdachloser Menschen, bei denen er u.a. die Solosuiten von J.S. Bach spielte.

1996 stichtte en gevierde Düsseldorfer cellist Thomas Beckmann de vereniging voor hulp aan daklozen "Samen tegen de kou". Voor dit goede initiatief gaf Beckmann tot nu toe 500 benefietconcerten ten gunste van arme en dakloze mensen, waarbij hij o.a. de solosuiten van J.S. Bach speelde.



Koninklijk Mannenkoor "Marienchor Eupen 1905"

Als musikalischer Botschafter der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens bekennt sich der Königliche Männergesangverein Marienchor seit inzwischen 110 Jahren unter der nimmermüden Leitung seines Dirigenten Heinz Piront zu einem weitreichenden Interesse an unterschiedlichen musikalischen und kulturellen Traditionen. Als junger und dynamischer Männerchor ist er bestrebt, einen europäischen Geist der Offenheit und Begegnung zu verwirklichen. Seit 35 Jahren ist der Chor durch das Ministerium der Deutschsprachigen Gemeinschaft in der höchsten Kategorie (Exzellenzklasse) eingestuft. Im November 2015 wurde diese Einstufung durch eine internationale Jury bestätigt.

Tijdens zijn 110-jarig bestaan heeft het "Koninklijk mannenkoor Marienchor" uit Eupen reeds talrijke successen behaald. Als muzikaal ambassadeur van de Duitstalige Gemeenschap in België en onder de bezielende leiding van dirigent Heinz Piront, heeft het zich steeds opengesteld voor een brede waaier van muzikale en culturele tradities. Op deze wijze hoopt het jonge en dynamische mannenkoor bij te dragen tot een open geest en dialoog in het Europa van morgen. Sinds 35 jaar bereikt het Marienchor de hoogste klasse (categorie Excellence) bij de het concours van het Ministerie van de Duitstalige Gemeenschap. In november 2015 werd deze classificering bevestigd door een internationale jury.



Carmina Viva

Beim Einstufungswettbewerb der ostbelgischen Chöre 2015 erreichte Carmina Viva unter Leitung von Rainer Hilger mit hervorragenden 95,5% das beste Resultat der Exzellenzklasse und somit den Titel „Amateurkunstensemble mit besonderer künstlerischer Auszeichnung“.

Bij de classificatiewedstrijd van Oost-Belgische koren bereikte Carmina Viva in 2015 onder leiding van Rainer Hilger met 95,5% het beste resultaat van de excellentieklasse en behoudt daarmee de status «amateurensemble met hoge artistieke waarde».